

STAGEPLAN

Bass-
AMP

Sebastian Nöcker
(Bass)
Benötigt: 2x Strom,
XLR-female, Monitor

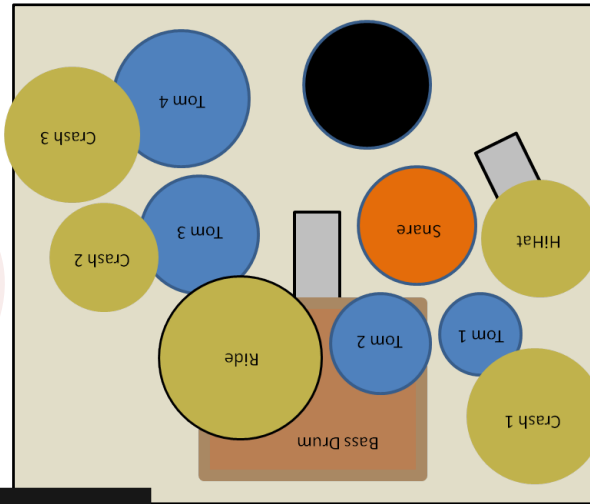
Gitarren-
AMP

Amadeus Kaspshyk (Gitarre)
Benötigt: 3x Strom, Shure
SM57 vor AMP, Monitor

Stage-Piano

Carina Stetter (Vocals)
Benötigt: 2x Strom, 2x XLR-Male,
Tellerstativ, Shure Beta 58, Monitor

Martin Pittner (Drums)
Benötigt: 2x Strom, XLR Male für in-
Ear Monitor, Mikrofonierung
entsprechend Location, Podest
2mx2m



Benjamin Lindner (Trompete,
Synthesizer)
Benötigt: 3x Strom, Stativ mit
Galgen, SM57 oder Clipmikro,
Klinke für Synthesizer

Bläser-
Monitor

Felix Lindner (Posaune)
Benötigt: Stativ mit
Galgen, Shure SM57
oder Clipmikro

Jonas Gawehn
(Saxophon)
Benötigt: 2x XLR,
1x Strom,
Phantomspannung

Monitor:

Wedges für: Vocals, Bass, Gitarre, Klavier und Bläser
In-Ear für Drums (XLR-Kabel)